

WANTED IN ANTEPRIMA @ UCI CINEMAS

Tre irresistibili documentari sul mondo **underground di stampo newyorkese** sugli schermi **UCI in una rassegna targata Wanted Cinema**: dalla visione artistica della street art di **Banksy** al viaggio nel mondo dell'hip hop con il ridigitalizzato cult del passato **Wild Style** e la leggenda contemporanea **Nas**.

Dal 13 luglio per tre lunedì appuntamento al cinema con Wanted negli **UCI cinemas di sei capoluoghi italiani: Roma, Torino, Firenze, Bologna, Verona, Genova**.

La **nuova distribuzione milanese** - nata per proporre al pubblico italiano un **cinema ricercato, sperimentale e di qualità che utilizzi linguaggi rivoluzionari e tematiche a volte scomode** - ha ideato questa rassegna a partire dalla selezione cinematografica estiva de *Lo strano caso del cinema al Magnolia*, realizzata nel noto circolo milanese, che sta registrando un enorme successo.

Il primo titolo **Banksy Does New York di Chris Moukarbel**, in programma **lunedì 13 luglio**. Da quando, lo scorso ottobre, lo street artist più famoso del mondo ha dichiarato che sarebbe stato per un mese a New York, è partita una vera e propria **caccia al tesoro tra fan curiosi, mancati collezionisti d'arte e, naturalmente, poliziotti**. Con la videocamera del cellulare pronta a riprendere le opere dell'artista (una al giorno, ognuna in un luogo diverso), **tutti volevano conquistare un pezzo dei suoi effimeri lavori prima che venissero distrutti o, peggio, rimossi per guadagno**. Il regista **analizza la velocissima reazione del pubblico**, seguendo il percorso dei murales creati segretamente da Banksy e resi pubblici in tutta la città: dal Lower East Side fino a Staten Island, da Williamsburg a Willets Point. Il documentario è **prodotto da HBO** e offre in modo brioso e piacevole interessanti spunti non solo sull'artista, ma sull'evoluzione del concetto dell'arte.

Lunedì 20 luglio è la volta di **Nas. Time is Illmatic di One9**.

Nas è uno dei più famosi rapper americani. La sua carriera inizia da giovanissimo, già all'età di nove anni, quando **fu uno dei membri della band Devasting Seven il cui disco d'esordio si intitola Illmatic**. A venti anni dall'uscita dell'acclamato album, il documentario **Nas: la leggenda del rap ha debuttato al Tribeca Film Festival**. Un omaggio a **uno dei più celebrati e intellettuali rapper**, un film in cui la parte più intima e familiare si interseca con interviste ai grandi artisti dell'hip hop. Un'esplorazione attenta e curiosa su come è nato un album diventato storia della musica rap con circa un milione di copie vendute. **Il Time ha definito questo documentario "una lettera d'amore a Illmatic"**.

Film di chiusura di **lunedì 27 Wild Style di Charlie Ahearn (1983)** che torna sugli schermi in **versione ridigitalizzata**.

Il documentario è un vero **cult nel mondo dell'hip hop** e offre una visione più ampia di un ambiente ancora piuttosto sconosciuto in Italia, dove il genere si sta affermando sempre di più, incuriosendo anche i profani. Il **legendario graffitista Lee Quinones interpreta Zoro**, uno tra i più importanti ed elusivi writer della città. Nel film si analizza la tensione tra la passione artistica di Zoro e la sua vita privata, con particolare attenzione al suo rapporto con Rose. Il documentario contiene **spezzoni di breakdance, freestyle, mc locali e un turntablism di dj Grandmaster Flash, uno dei padri del genere**. Nel 2007, il film ha ricevuto

un riconoscimento dal canale musicale VH1 (rete del gruppo di MTV) per l'influenza che ha esercitato sul mondo hip hop.

Tutte le date e i film in programmazione:

Evento unico ore 21.00

- ▶ 13 Luglio - Banksy Does New York
- ▶ 20 Luglio - Nas: Time is Illmatic
- ▶ 27 Luglio - Wild Style

Tutte le sale:

- ▶ Roma - UCI Porta Di Roma
- ▶ Torino - UCI Torino Lingotto
- ▶ Firenze - UCI Campi Bisenzio
- ▶ Bologna - UCI Cinemas Meridiana
- ▶ Verona - UCI S. Giovanni Lupatoto
- ▶ Genova - UCI Cinemas Fiumara

WANTED è una nuova distribuzione dedicata a un cinema di ricerca e "ricercato", per chi da un film si aspetta non soltanto divertimento, ma anche pensiero, stimolo, dibattito, sorpresa, approfondimento.

UFFICIO STAMPA

Lo Scrittoio Tel. +39 02 78622290/91

Alessandra Olivi mob.+39 347 4305496 ufficiostampa@scrittoio.net

<http://cinecult.scrittoio.com>